

Roma Capitale - Assessorato alla Persona, Scuola e Comunità solidale
Dipartimento Politiche Sociali
Progetto "GIOVANI IN CAMPO"

CALCIO SOLIDALE FilmFest

3^a Edizione – 23 Aprile 2020

BANDO DI PARTECIPAZIONE

Promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Persona, Scuola e Comunità solidale e dal Dipartimento Politiche Sociali – Direzione Salute e Benessere, e realizzato da Fondazione Roma Solidale onlus, il progetto "Giovani in Campo" sperimenta sul territorio cittadino azioni di inclusione sociale e contrasto di fenomeni quali bullismo, sessismo e razzismo, valorizzando lo strumento del gioco del calcio.

Nell'ambito del progetto "Giovani in Campo", CALCIO SOLIDALE FilmFest – giunto alla sua terza edizione – è il festival cinematografico che offre visibilità alle opere (nazionali ed internazionali) capaci di raccontare la pratica sportiva, e nello specifico il Calcio, quale strumento di aggregazione e solidarietà, esperienza di uguaglianza, laboratorio di integrazione e partecipazione collettiva.

Partecipano al CALCIO SOLIDALE FilmFest cortometraggi che trattino il tema "CALCIO, INCLUSIONE, PARTECIPAZIONE", rappresentando il legame virtuoso tra pratica sportiva, territorio, inclusione di persone vulnerabili e benessere comunitario.

Il CALCIO SOLIDALE FilmFest individua l'obiettivo di avvicinare il pubblico dei giovani e dei cinefili alle storie e alle esperienze di un Calcio lontano da quello "mediatico" e "finanziario", diffondendo un'idea di sport che valorizzi il legame di appartenenza con il Territorio e sappia attivare il protagonismo delle persone più vulnerabili; un Calcio inclusivo, anti-razzista e anti-sessista, che rifiuti mafie e violenza, senza distinzioni di cultura o religione.

Il Calcio Solidale è ciò che il Calcio può rappresentare alla fine dei due tempi di gioco, è lo spazio tra il vissuto ed il possibile, luogo fisico dove *gli altri* arrivano insieme a *noi* portando ognuno la propria storia.

ART. 1 – APERTURA DEL BANDO 2020

Le iscrizioni al CALCIO SOLIDALE FilmFest sono aperte **fino al 21/03/2020**.

La partecipazione al festival è gratuita e aperta a tutti gli autori italiani e stranieri, sia a livello individuale che associativo.

Sono ammesse opere audiovisive che abbiano già avuto partecipazioni e premi in altri festival.

ART. 2 - SEZIONI DEL FILMFESTIVAL 2020

Il CALCIO SOLIDALE FilmFest prevede una sezione aperta a cortometraggi di qualunque genere di una durata massima di 30 minuti.

ART. 3 – LE GIORNATE DEL FESTIVAL

Il Festival si terrà a Roma il 23 aprile presso il Nuovo Cinema Aquila - Via L'Aquila 66/74 – Roma.

Nel corso della giornata verranno proiettati i lavori giunti alla fase finale della selezione, alla presenza di autori, registi e cast.

ART. 4 – PREMI

Nel corso dell'evento finale verranno assegnati i seguenti premi:

- Premio al “miglior cortometraggio”
- Premio speciale del Calcio Solidale
- Eventuali menzioni speciali

ART. 5 – REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

- a) Può presentare domanda di partecipazione chi, all'atto della spedizione del materiale, abbia compiuto 18 anni.
- b) I lavori possono essere di produzione nazionale e internazionale. Questi ultimi dovranno essere sottotitolati in italiano.
- c) I lavori che concorreranno dovranno avere una durata massima di 30'.
- d) La partecipazione è aperta a tutti i generi, sia di finzione che documentari, purché l'opera tratti il tema “CALCIO, INCLUSIONE, PARTECIPAZIONE”, in modo esplicito o simbolico.
- e) Non verranno ammesse opere realizzate in data precedente all'anno 2017.
- f) L'organizzazione del Festival declina ogni responsabilità concernente eventuali lesioni di diritti e liberatorie da parte delle opere presentate e dei rispettivi autori.
- g) In fase di preselezione, le opere dovranno pervenire mediante link (VIMEO e/o YouTube) con password.

Per la proiezione delle opere finaliste verrà richiesta anche una versione in formato Blu-ray oppure file (H264, .mov, full HD) nella miglior qualità possibile.

- h) I partecipanti autorizzano la proiezione del film a titolo gratuito durante lo svolgimento del Festival, rilasciando a tal fine liberatoria relativa ad eventi satellite organizzati direttamente o indirettamente sotto l'egida del Festival.

I partecipanti, inoltre, garantiscono agli organizzatori del Festival la possibilità di utilizzare brevi estratti del film della durata massima di un minuto per promuovere la manifestazione. In particolare, la partecipazione al bando prevede l'accettazione integrale e il consenso all'eventuale libera e gratuita riproduzione fotografica, grafica, video e web dei materiali per qualsiasi pubblicazione di carattere documentario e promozionale in riferimento alla manifestazione (libretto di sala, siti Internet, oltre ad ogni altra iniziativa diretta e indiretta del Festival e per gli organi di informazione in relazione alle attività del Festival).

- i) Un apposito Comitato di Selezione individuerà, a suo insindacabile giudizio, le opere finaliste che accederanno al vaglio della giuria popolare incaricata di assegnare i premi e le eventuali menzioni speciali. In particolare, il Comitato selezionerà, fra i prodotti pervenuti, quelli ritenuti per qualità e corrispondenza, più rappresentativi delle aree tematiche oggetto del presente bando. Una volta completata la fase di selezione, il Comitato avrà cura di inviare un'email informativa agli autori e alle autrici delle opere finaliste.
- j) La proiezione dei film avverrà durante le due giornate dell'Evento secondo il programma stabilito dalla Direzione del Festival, le cui decisioni sono inappellabili. Autori, registi e cast sono invitati a presenziare alla proiezione del film e ad intervenire per illustrare i contenuti o a rispondere ad eventuali domande del pubblico.
- k) La Giuria popolare sarà composta da studenti e studentesse degli Istituti scolastici secondari di secondo grado della città di Roma.
- l) La consegna dei premi avrà luogo durante la giornata conclusiva del progetto “Giovani in Campo”, alla quale parteciperanno rappresentanti del mondo Istituzionale (a partire

- dall'Amministrazione Comunale che promuove il progetto), dello Sport, del Cinema e del Sociale.
- m) Tutte le opere presentate saranno archiviate da Fondazione Roma Solidale onlus, per attività culturali e promozionali relative all'argomento del Calcio Solidale, organizzate direttamente o indirettamente dal Festival.
 - n) La Direzione provvederà a gestire il materiale con la massima cura e declina ogni responsabilità in caso di perdita o incidenti e/o danneggiamento durante il trasporto e/o per eventuali furti o smarrimenti durante il corso del Festival.
 - o) Ai sensi e per gli effetti di quanto disposto dal D.Lgs. 30 Giugno 2003 n. 196 e successive modifiche o integrazioni, i dati personali saranno trattati nel rispetto dei diritti sulla riservatezza e dell'identità personale.
 - p) Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

ART. 6 – MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

- Le opere inviate dovranno pervenire improrogabilmente entro e non oltre la data del **21/03/2020**.
- All'indirizzo di posta elettronica g.belardinelli@fondazioneromasolidale.it dovrà essere recapitata un'email riportante l'oggetto: **"ISCRIZIONE al CALCIO SOLIDALE FilmFest"** e contenente i seguenti allegati:
 - ✓ Link dell'opera (VIMEO e/o YouTube) con password;
 - ✓ Scansione della scheda tecnica di partecipazione e della liberatoria debitamente firmate scaricabili dal sito di Fondazione Roma Solidale www.fondazioneromasolidale.it;
 - ✓ Breve curriculum vitae e filmografia dell'autore o degli autori;
 - ✓ Eventuale materiale informativo e/o fotografie in formato jpeg con una risoluzione di almeno 300 dpi.
- Non sono previste tasse di iscrizione.
- Per info:

Fondazione Roma Solidale onlus
Borgo Pio, 10 – 00193 Roma
tel. +39.06.3751.5922 – fax +39.06.3725.622
g.belardinelli@fondazioneromasolidale.it